

# Cours d'architecture logicielle

## Conception d'architecture

---

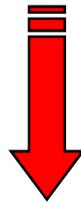
Lydie du Bousquet

[Lydie.du-bousquet@imag.fr](mailto:Lydie.du-bousquet@imag.fr)

Philippe Lalanda

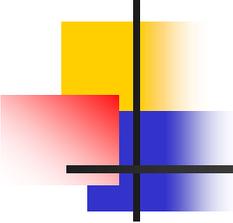
# Rappel

Architecture = composants + connecteurs



Représentation = ensemble de vues

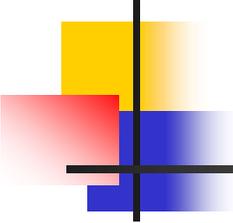




# Conception/réflexion

---

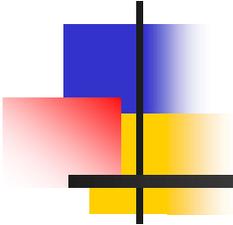
- Exprimer l'architecture permet de discuter autour des solutions à mettre en œuvre
- La description dépend de l'interlocuteur
  - Fonctionnelle
  - Techniques
- Dans ce cours,
  - **Représentation**
  - Travail sur les premières phases de **conception**  
S'intéresse surtout au côté fonctionnel
  - Evaluation



# Exercice : CyberRadar

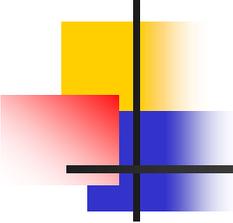
---

- Diagramme de contexte
- Liste fonctionnalités
- Identifier les composants
- Proposer une/des vues logiques
- ...



# Pourquoi est-ce difficile ?

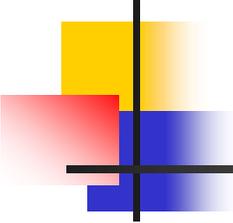
---



# Difficulté de la conception

---

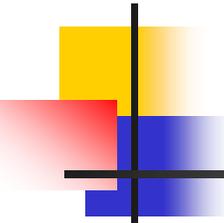
- Lien difficile entre la phase de gestion des exigences et la phase d'architecture
  - **Phase exigences** :
    - identifier les stakeholders,
    - comprendre les buts de chacun,
    - identifier et résoudre les conflits, ...
  - **Phase architecturale** :
    - définir des composants, des connecteurs, des propriétés,  
...
  - problème aujourd'hui non résolu



# Objectif de ce cours

---

- Présenter
  - la notion de conception architecturale
  - les grands principes à suivre lors de la conception
  - les notions de cohésion et de couplage

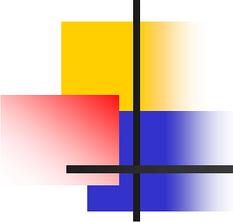


# La conception reste un défi

---

- Problèmes
  - Trouver les bons composants avec le bon niveau de granularité
  - Trouver les bons COTS
  - Trouver la bonne organisation et les bonnes interactions
- Et surtout, s'assurer que
  - les exigences fonctionnelles (et non fonct.) sont satisfaites
  - L'environnement de calcul est pris en compte
  - Les évolutions sont possibles, ...
- Et savoir pourquoi !

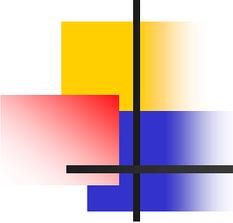
Notion de traçabilité



# Plan

---

- Introduction
- **Une activité incrémentale**
- Méthode de conception
- Cohésion et couplage
- Conclusion



# Conception : activité incrémentale

---

- Face à un problème complexe, plusieurs étapes sont nécessaires pour
  - Comprendre, appréhender
  - Exprimer
  - Détailler
  - Valider

## 2. Conception : activité incrémentale

# « Chevauchement » des phases

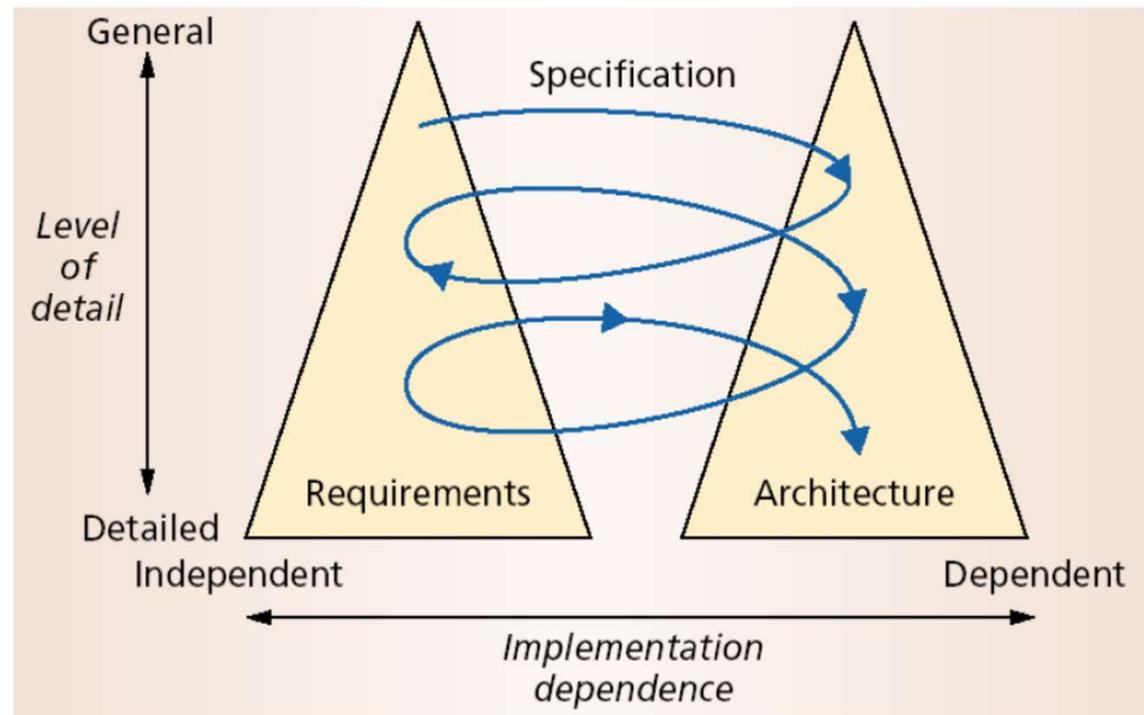
---

- A partir des exigences
- Un premier modèle est construit
  - Permet de retranscrire la compréhension du problème
- Permet de repérer de nouvelles exigences
- Un second modèle va être construit
  - Prise en compte des nouvelles exigences
  - Découvertes de nouveaux points
- Et ainsi de suite...

## 2. Conception : activité incrémentale

# « Chevauchement » des phases

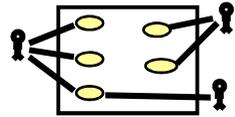
### Nuseibeh : Twin Peak model



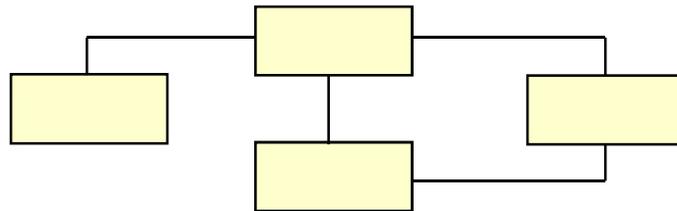
Importance d'une gestion explicite des exigences

## 2. Conception : activité incrémentale

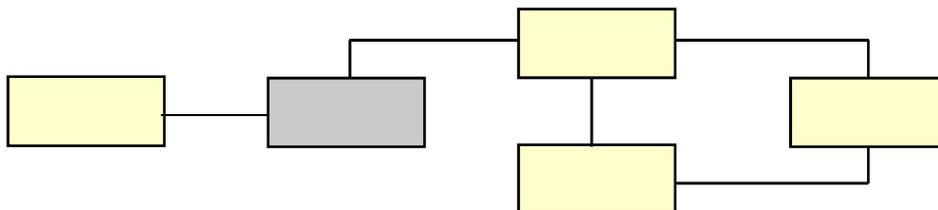
# Une succession de modèles



Modèle du domaine



Architecture logicielle

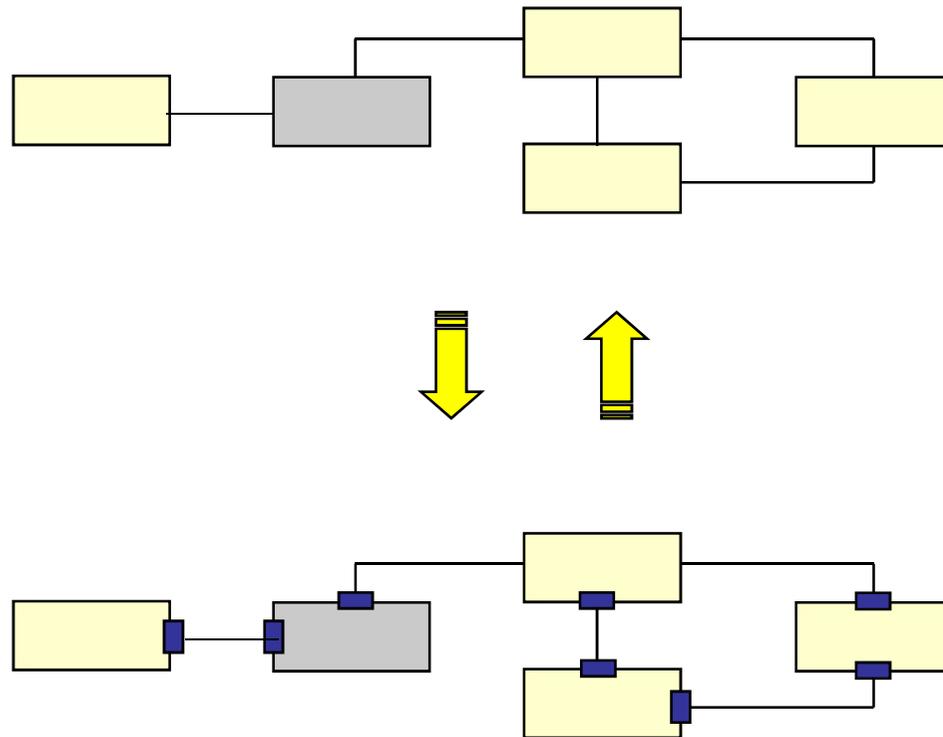


Architecture (technique)

## 2. Conception : activité incrémentale

# Spécification des interfaces

## Définition incrémentales des interfaces

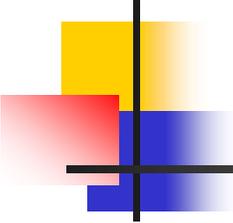


## 2. Conception : activité incrémentale

# Une succession de modèles

---

- Les liens entre les différents modèles se perdent en cours de développement
  - Le développeur fait des changements
  - Les modifications ne sont pas répercutées (trop coûteux)
  - Le développeur a le dernier mot !
- Grand soucis du MDA ...



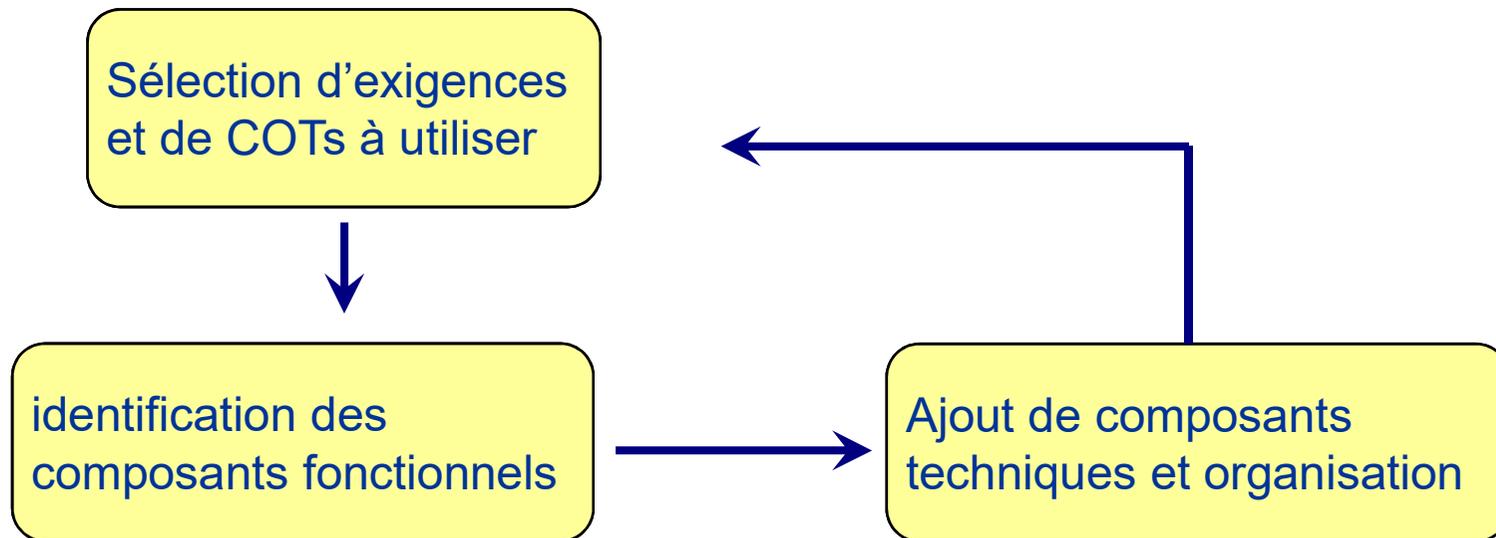
# Approche pour la conception

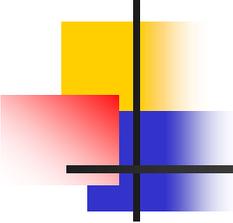
---

- Identification des composants
  - à partir du document de spécification
    - exigences
    - contraintes d'utilisation de COTS
- Organisation des composants
  - Utilisation de patrons/styles d'architecture et
  - tactiques de conception
- Évaluation :
  - mesure de la cohésion et du couplage
  - Revue d'architecture

### 3. Méthode de conception

# Approche pour la conception



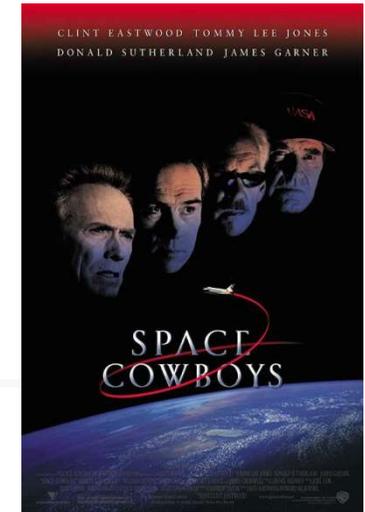


# Exemple

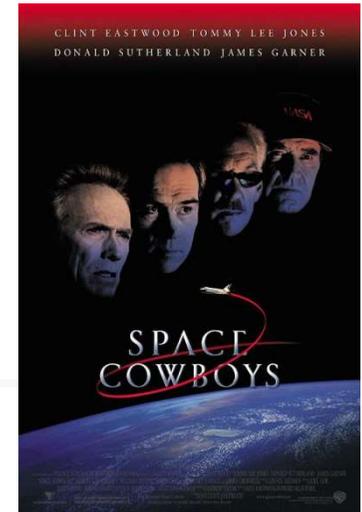
---

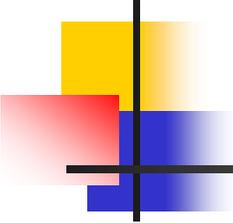
- Simulateur pour l'entraînement à la conduite
  - l'élève prend place dans une cabine grandeur réelle et la pilote. Les effets de ses actions sont calculés et rendus en temps réel dans la cabine par différents vérins.
  - La cabine est dotée d'un écran de visualisation du terrain
  - Ces systèmes existent pour les chars, les camions, etc.
- Nous allons spécifier, en partie, les différentes vues architecturales du simulateur

# Illustration : Simulateur de Vol « Space Cowboys »



# Illustration : Simulateur de Vol « Space Cowboys »



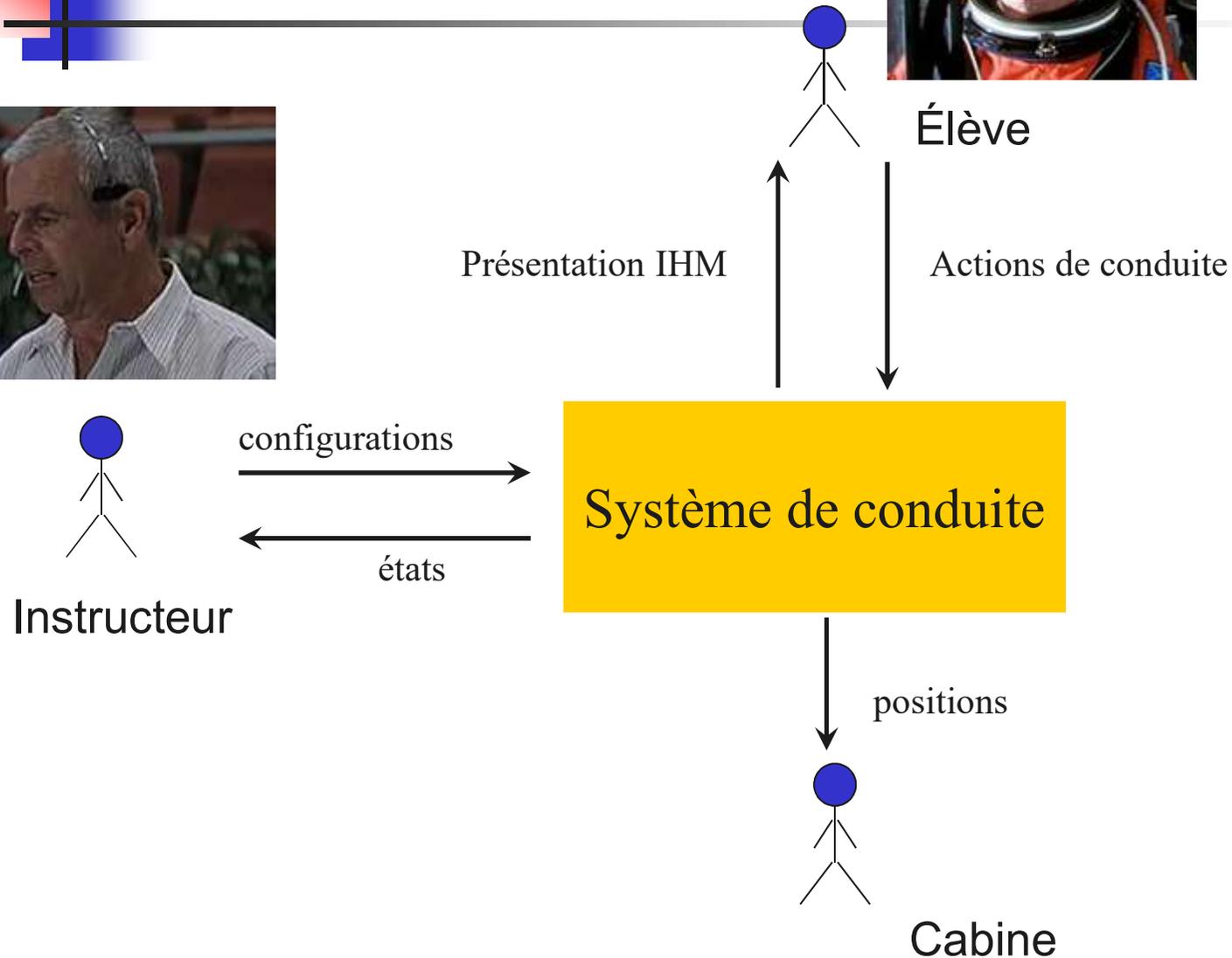


# Rappel : spécifications

---

- Plan du document de spécification
  - Contexte (positionnement, documents utilisés, ...)
  - Diagramme de contexte
  - Périmètre fonctionnel
  - Description des fonctionnalités
    - éventuellement sous forme de scénarios (en partie)
  - Qualités logicielles
  - IHM
  - Contraintes d'implantation

# Vue de contexte



# Acteurs



Élève

Un **élève** est une personne inscrite à la formation de conduite. Il doit s'introduire dans une cabine de simulation, choisir un exercice et effectuer un exercice. Cela revient à utiliser les pédales et le volant pour se déplacer dans un environnement simulé.



Instructeur

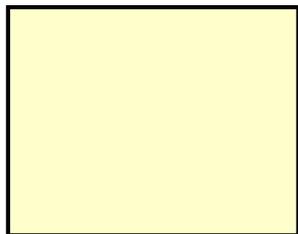
Un **instructeur** est une personne experte en conduite qui est chargé de surveiller l'évolution d'un élève au cours d'un exercice et de l'évaluer lorsqu'un exercice est terminé. Il peut également en temps réel modifier l'environnement simulé.

# Acteurs



**Cabine**

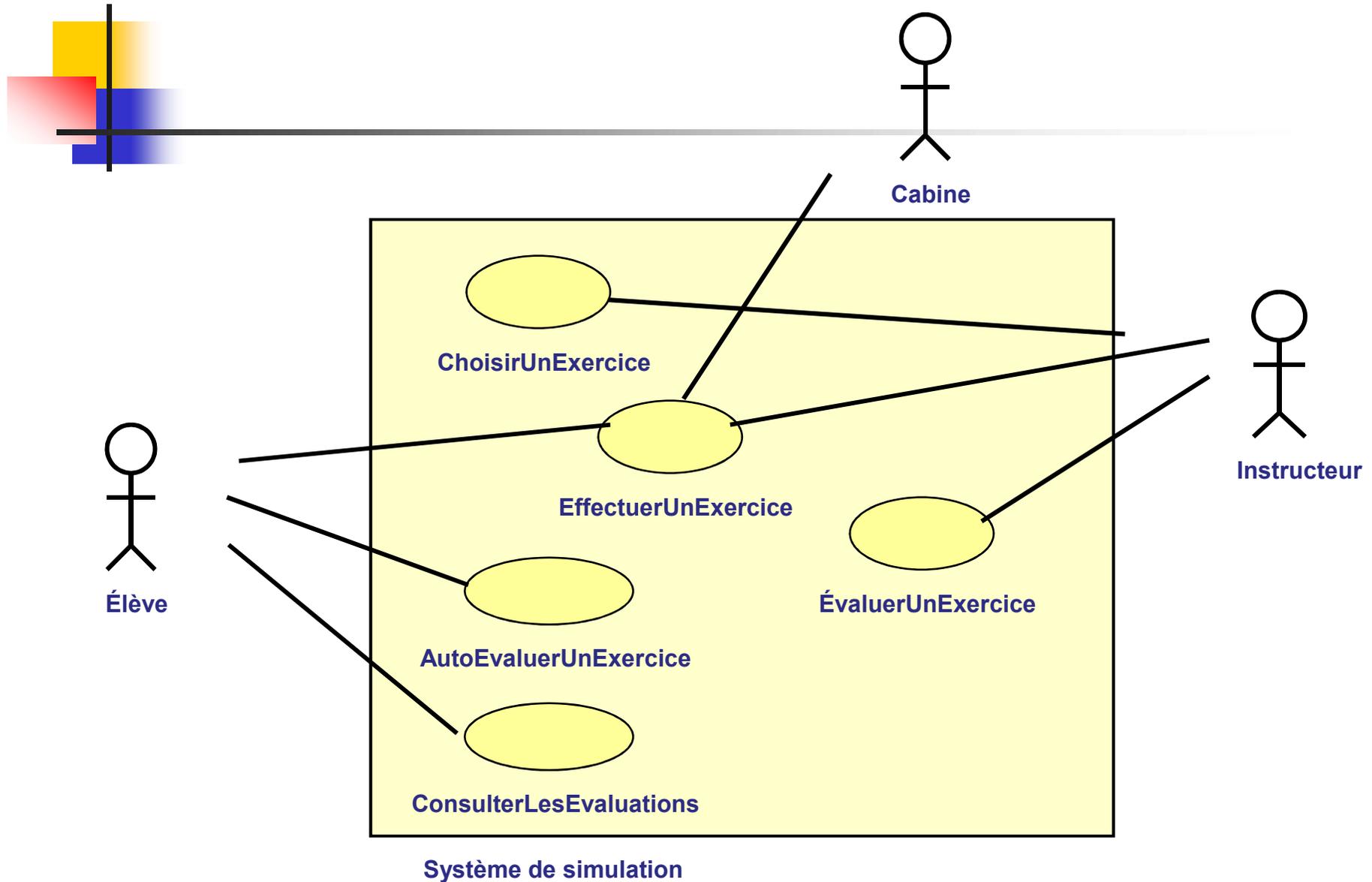
Une **cabine** est un équipement reproduisant en taille réelle l'habitacle d'un véhicule. Elle comprend tous les éléments d'interaction fournis par un véhicule (pédales, frein à main, volant, rétro, ...). Elle est montée sur vérins de façon à reproduire les secousses ressenties en réel.

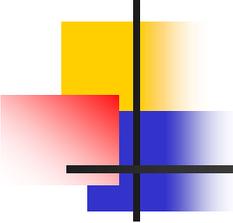


**Simulateur**

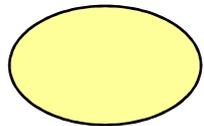
Le **simulateur** est un logiciel proposant des exercices de conduite et des capacités d'évaluation. Il pilote une cabine de simulation et prend en compte en temps réel les actions de l'élève.

# Use cases – un sous-ensemble





# Use cases – suite



**Effectuer  
UnExercice**

Pré-condition: l'élève a choisi un exercice ...

Début: l'élève appuie sur le bouton START

Fin ...

Post-condition...

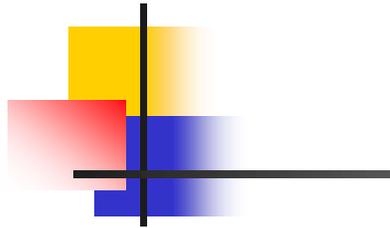
Déroulement nominal

- l'élève appuie sur le bouton START
- le *système* demande le code de l'élève pour l'identifier
- le *système* lance la simulation
- l'élève interagit avec le système
- le *système* affiche en temps réel le terrain et reproduit les mouvements de la cabine. Le cas échéant, il envoie l'iHM vers le poste instructeur si celui-ci est connecté
- La simulation s'arrête à la fin de l'exercice

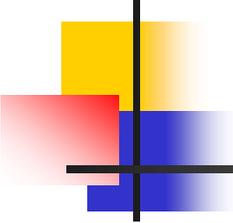
Variantes ...

Contraintes non-fonctionnelles

# Exigences – un sous ensemble



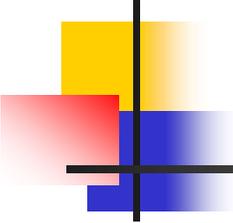
Libellé	Numéro	Catégorie
Restitution sensation de mouvements, secousses	E 3 SYS	MVT
Restitution des sensations de vibrations du char	E 4 SYS	MVT
Vision partie visible du canon	E 6 SYS	VIS
Symbologie pilote pour épiscopes central	E 7 SYS	VIS
Rétroviseurs dans les épiscopos latéraux	E 8 VIS	VIS
Visuel : restitue conditions climatiques (EAU)	E 9 VIS	VIS
Visuel : restitue type et conditions d'observation	E 10 VIS	VIS
Visuel : Feux de signalisation	E 12 VIS	VIS
Restitue l'environnement sonore du poste de pilotage	E 14 SYS	SON
Simulation bruits de roulement	E 15 SIM	SON
Simulation bruits de châssis (moteur, trans, venti)	E 16 SIM	SON
Simulation bruits tourelle et de tirs 120 mm	E 17 SIM	SON
Emet les alertes vocales	E 19 PHO	SON
PCA : Suivre et contrôler le travail des élèves	E 21 PCA	INS
PCA : Créer et modifier des exercices	E 22 PCA	INS
PCA : Répétition état pupitres et commandes pilote	E 23 PCA	INS
Piloter à l'aide d'un mini-manche	E 27 SYS	INS
Générer et annuler des pannes	E 28 SYS	INS
Geler et dégeler la simulation	E 29 SYS	INS
Mémoriser et rejouer une séquence	E 30 SYS	INS



# Exigences non fonctionnelles

---

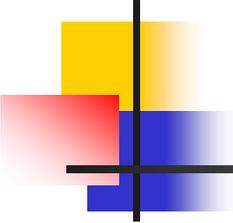
- Performance
  - Le système devra réagir en moins d'un dixième de seconde
- Disponibilité
  - Une heure d'indisponibilité maximale par semaine – la nuit
- Utilisabilité
  - Une personne non experte devra être capable d'utiliser le logiciel au bout d'une 1/2 heure l'apprentissage



# Contraintes

---

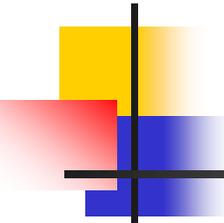
- Méthode
  - Le système devra être développé en utilisant UML
  - Chaque phase se soldera par un document (livrable)
- Plate-forme d'exécution
  - Le système devra être développé au dessus de Linux
  - TCP/IP devra être utilisé pour la communication



# Plan

---

- Exemple : spécifications
- Exemple : architecture

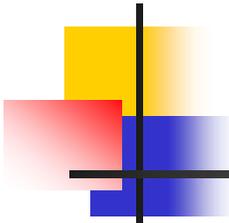


# Construction des vues

## Identification des composants importants

---

- L'IHM cabine
- Le poste instructeur (PI)
- La base terrain
- Le simulateur



# Vue logique

---

IHM

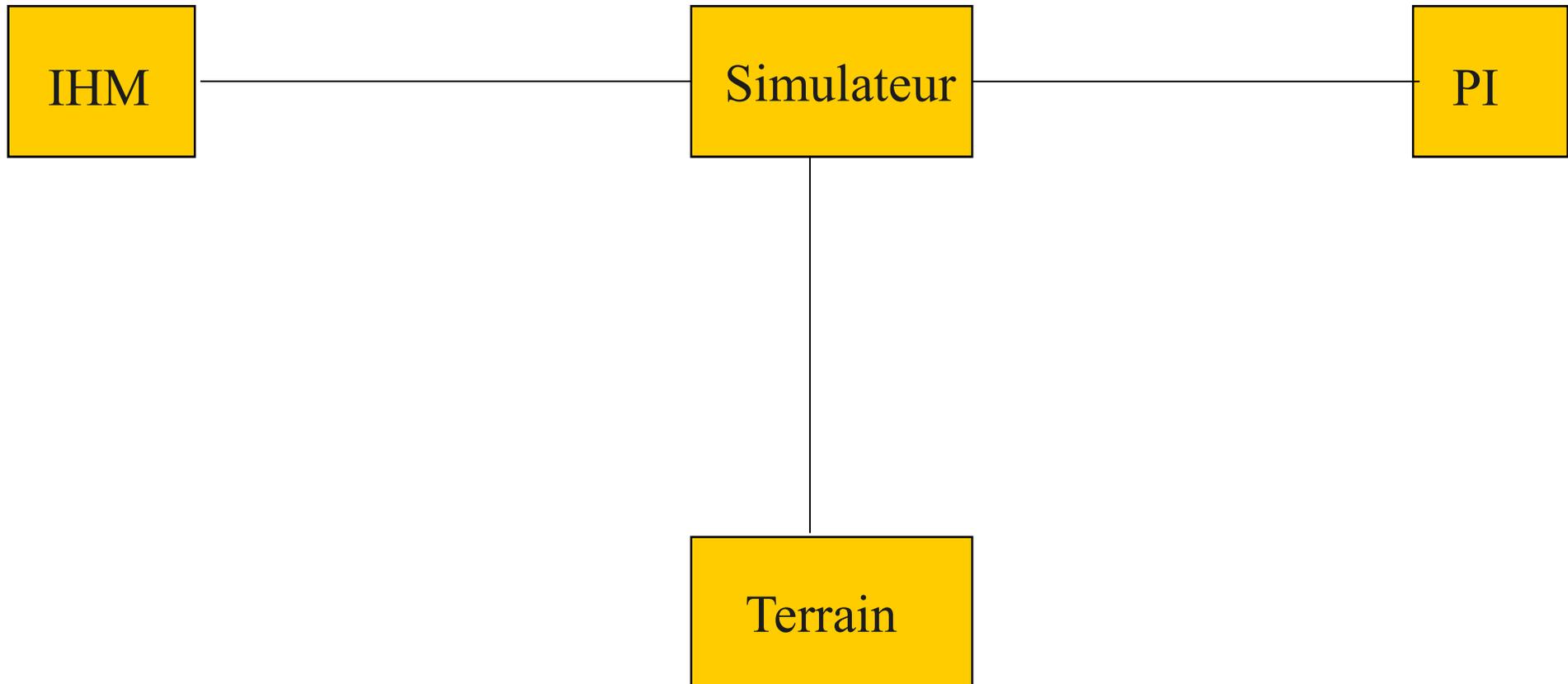
Simulateur

PI

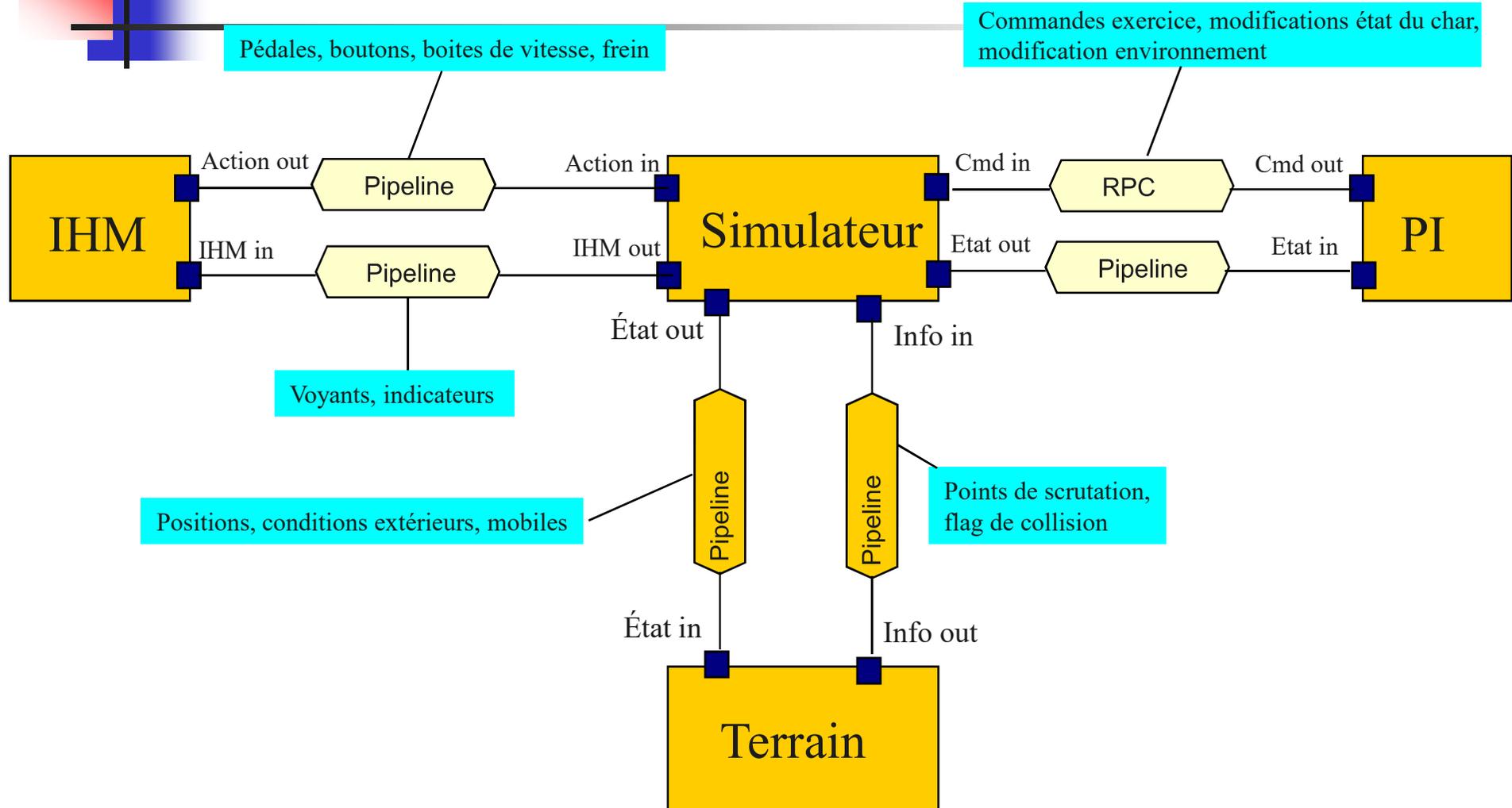
Terrain

# Vue logique

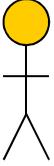
---



# Vue logique



# Vue dynamique : scénarios



Élève

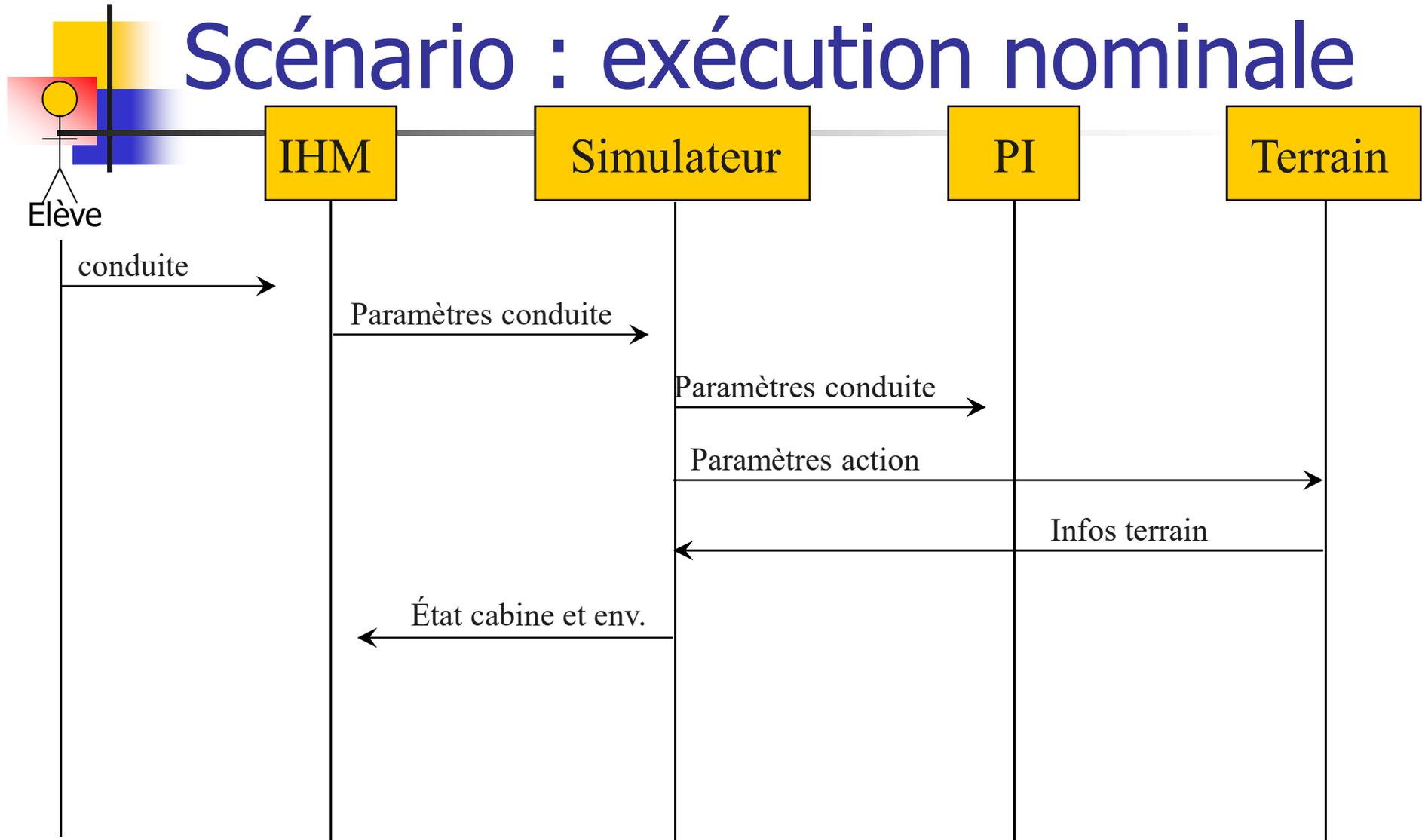
Démarrage

Nominal

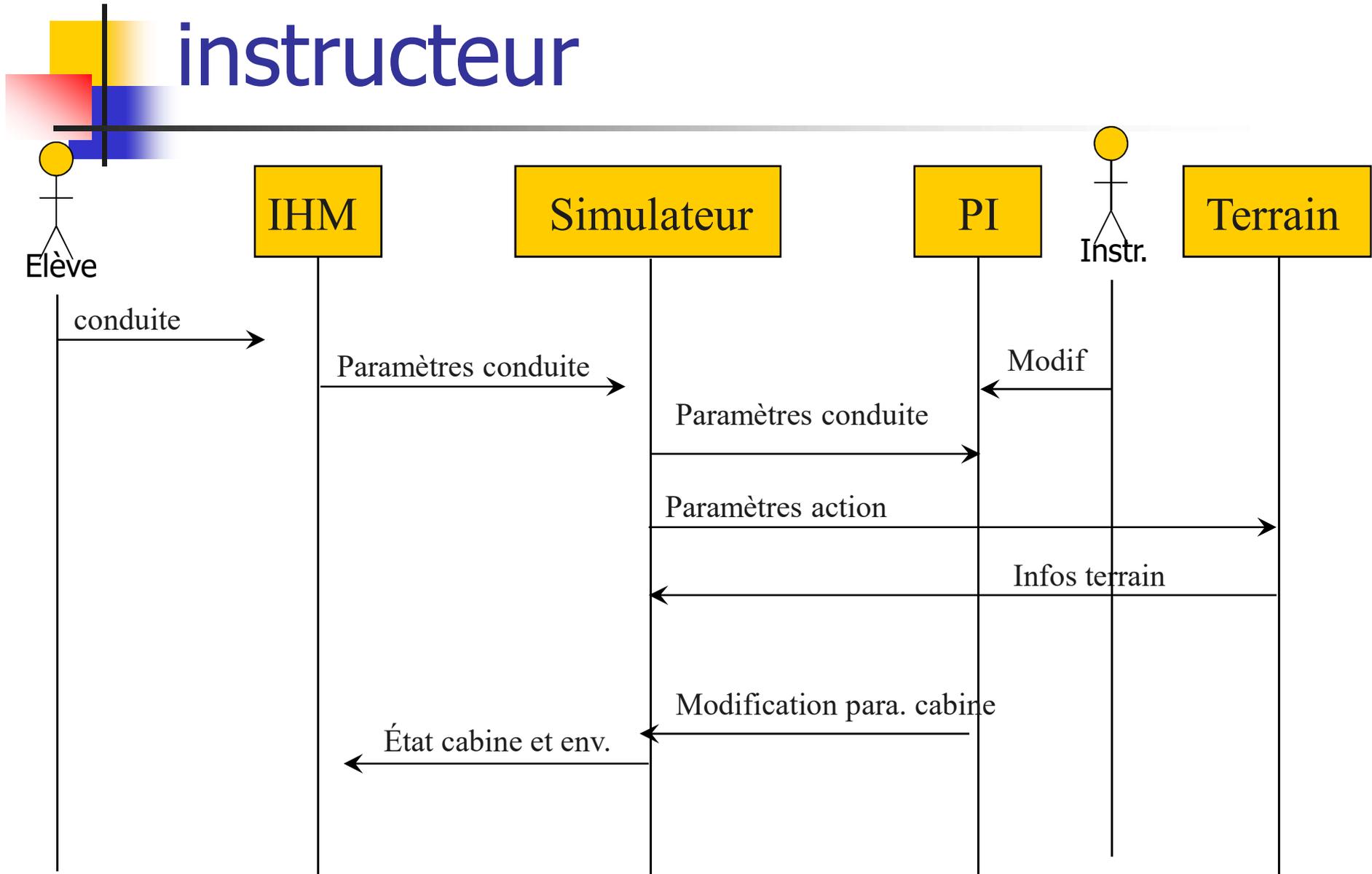
Intervention instructeur

Arrêt

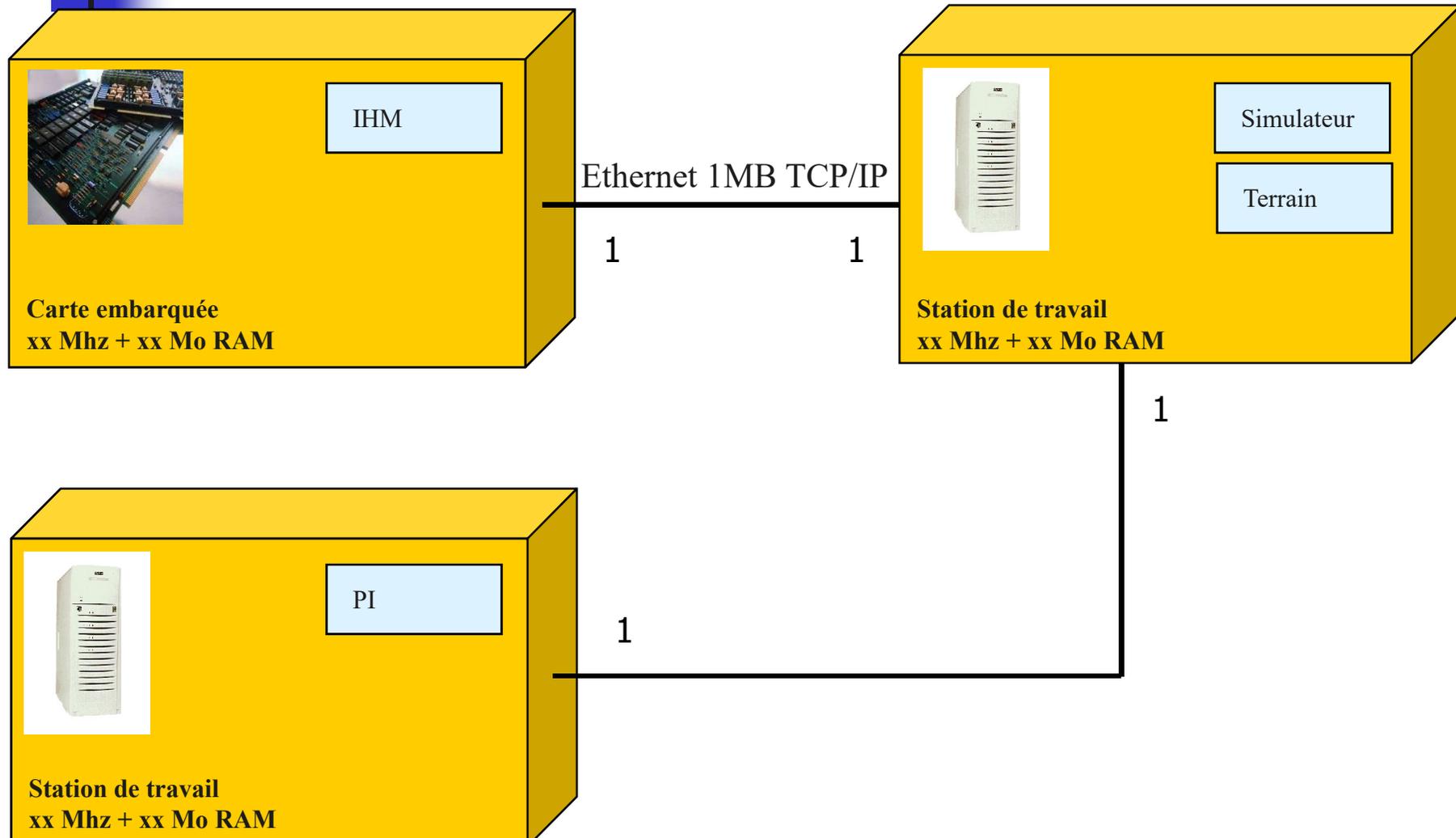
# Scénario : exécution nominale

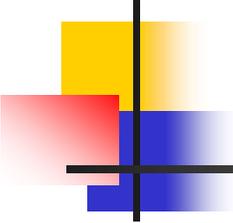


# Scénario : intervention instructeur



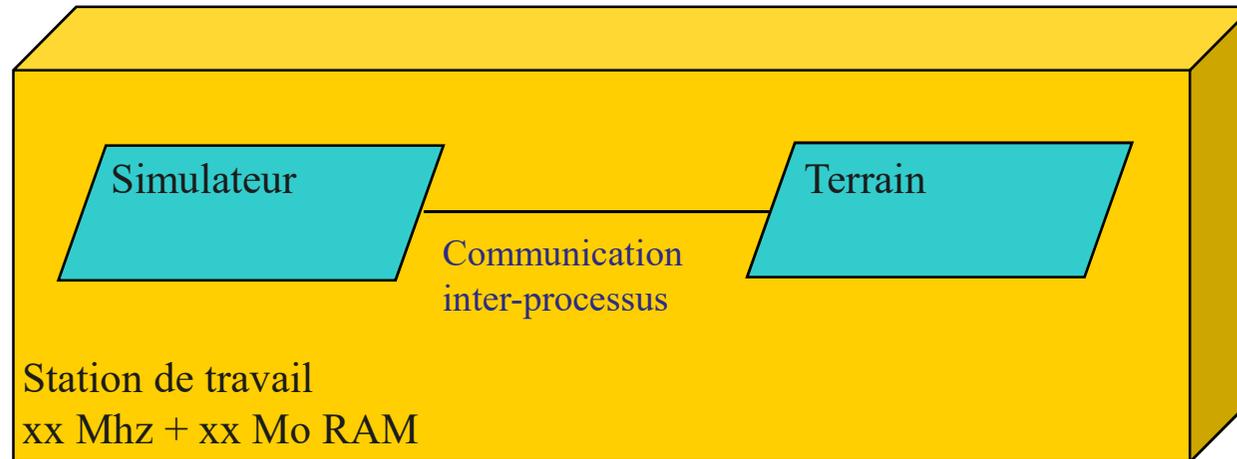
# Vue physique

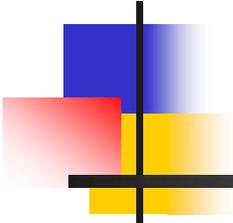




# Vue processus - partielle

---

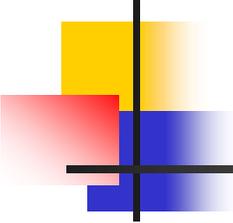




# Et après ?

---

Quelle architecture pour  
le composant Simulateur ?



# Plan

---

- Contexte de conception
- Une activité incrémentale
- **Méthode de conception**
- Cohésion et couplage
- Conclusion

### 3. Méthode de conception

# Utilisation des exigences

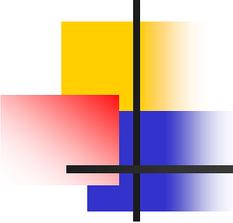
---

- Méthode CBSP (University of Southern California)
  - Les exigences contiennent des informations architecturales (de façon implicite ou explicite)
  
- Principe de la méthode
  - Identifier les exigences qui ont un impact sur l'architecture et les reformuler
  - Exprimer l'impact sur des composants, des connecteurs, des propriétés
  - Identifier les conflits et les résoudre

### 3. Méthode de conception - CBSP

# Exemple : analyse des exigences

Libellé	Numéro	Catégorie
Restitution sensation de mouvements, secousses	E 3 SYS	MVT
Restitution des sensations de vibrations du char	E 4 SYS	MVT
Vision partie visible du canon	E 6 SYS	VIS
Symbologie pilote pour épiscopes central	E 7 SYS	VIS
Rétroviseurs dans les épiscopos latéraux	E 8 VIS	VIS
Visuel : restitue conditions climatiques (EAU)	E 9 VIS	VIS
Visuel : restitue type et conditions d'observation	E 10 VIS	VIS
Visuel : Feux de signalisation	E 12 VIS	VIS
Restitue l'environnement sonore du poste de pilotage	E 14 SYS	SON
Simulation bruits de roulement	E 15 SIM	SON
Simulation bruits de châssis (moteur, trans, venti)	E 16 SIM	SON
Simulation bruits tourelle et de tirs 120 mm	E 17 SIM	SON
Emet les alertes vocales	E 19 PHO	SON
PCA : Suivre et contrôler le travail des élèves	E 21 PCA	INS
PCA : Créer et modifier des exercices	E 22 PCA	INS
PCA : Répétition état pupitres et commandes pilote	E 23 PCA	INS



# Construction des vues

## Identification des composants importants

---

- L'IHM cabine
- Le poste instructeur (PI)
- La base terrain
- Le simulateur
  - Gestion du mouvement de la cabine (MVT)
  - Gestion du son (SON)
  - Gestion de l'écran (VISU)
  - Calcul des simulations (SIMU)
  - Évaluation du pilote (EVAL)

### 3. Méthode de conception - CBSP

## Exemple : composants identifiés

---

MVT

SON

VISU

SIMU

EVAL

COM

Cohérence et cohésion des composants

### 3. Méthode de conception

# Organisation des composants

---

- La topologie est liée à des choix techniques
  - Atteinte de propriétés non fonctionnelles
  - Performance, disponibilité, sécurité, ...
- Utilisation de patterns
  - Patterns d'architecture (styles)
  - Tactiques de conception

### 3. Méthode de conception

## Les patterns / style

---

- Un pattern de conception (patron) est la description d'un problème et d'une solution
  - <problème type, solution type> validé par l'expérience
- La solution doit être validée par l'expérience. Elle décrit des composants en interaction
  - types de composants
  - types de relations
  - gestion du contrôle et des données

### 3. Méthode de conception

# Les patterns - suite

---

- Pattern = réutilisation de (solution de) conception
  - il est plus facile de réutiliser une solution de conception de haut niveau qu'une implantation
  - c'est une façon de décrire des bonnes pratiques, des bonnes conceptions et de transmettre une connaissance
- Les patterns majeurs sont connus des programmeurs qui utilisent un vocabulaire précis pour échanger
- Exemple : MVC

### 3. Méthode de conception

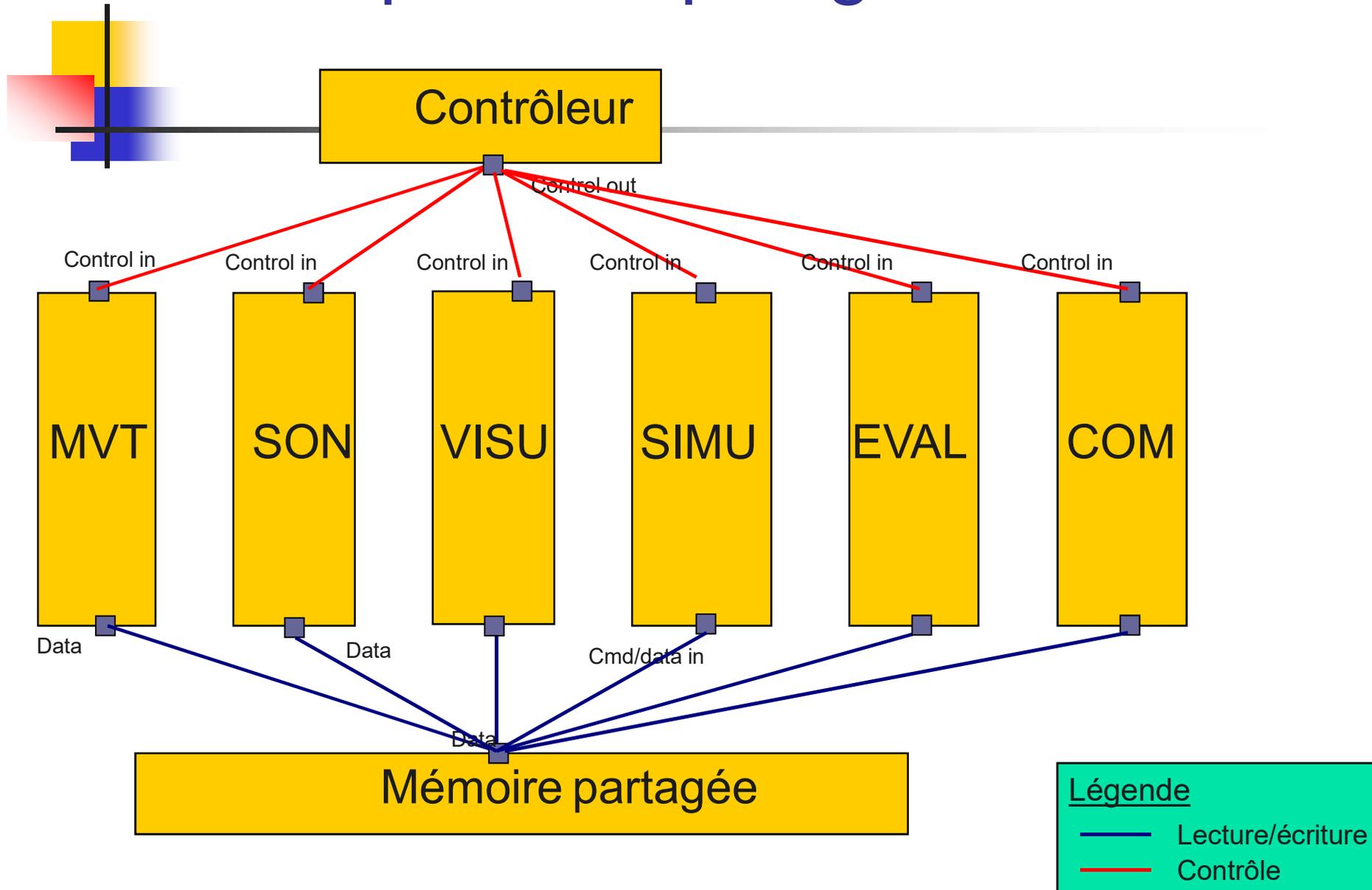
# Les tactiques de conception

---

- Une tactique est une stratégie locale qui a pour but de structurer un sous ensemble de composants
  - elle sous entend une organisation logique et une organisation dynamique
- Une tactique ne structure pas l'ensemble du système  
contrairement aux styles

### 3. Méthode de conception

# Exemple de topologie

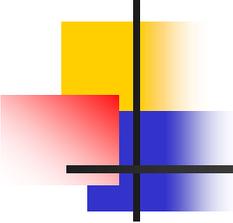


# Synthèse :

## Approches pour la conception

---

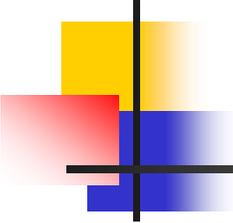
- Recherche des composants fonctionnels
  - analyse fine des exigences
  - prise en compte des composants à réutiliser
- Utilisation de patterns
  - organisation des composants (communication, ...)
  - ajout de composants plus « techniques »
- Validation de l'architecture
  - Mesure de la cohésion et du couplage
  - Revue d'architecture



# Plan

---

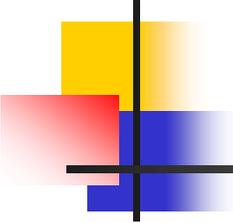
- Introduction
- Une activité incrémentale
- Méthode de conception
- **Cohésion et couplage**
- Conclusion



# Cohésion et couplage

---

- Deux critères importants pour l'évaluation d'une architecture :
  - La cohésion de chaque module
  - Le couplage entre les modules
- Évaluer la cohésion d'un module c'est répondre à la question  
**Pourquoi les éléments d'un module ont-ils été mis ensemble ?**
- Évaluer le couplage d'un module c'est répondre à la question  
**quels liens existent entre ces deux modules ?**



# La cohésion

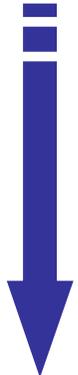
---

- « **largeur** » **fonctionnelle** d'un module
- Cohérence de ce module
  - c'est une mesure **qualitative**
- Une grande cohésion favorise l'évolution
  - facilite la recherche du module à **modifier**
  - **concentre** l'ensemble des modifications dans un **minimum** de modules

#### 4. Cohésion et couplage

# Niveaux de cohésion

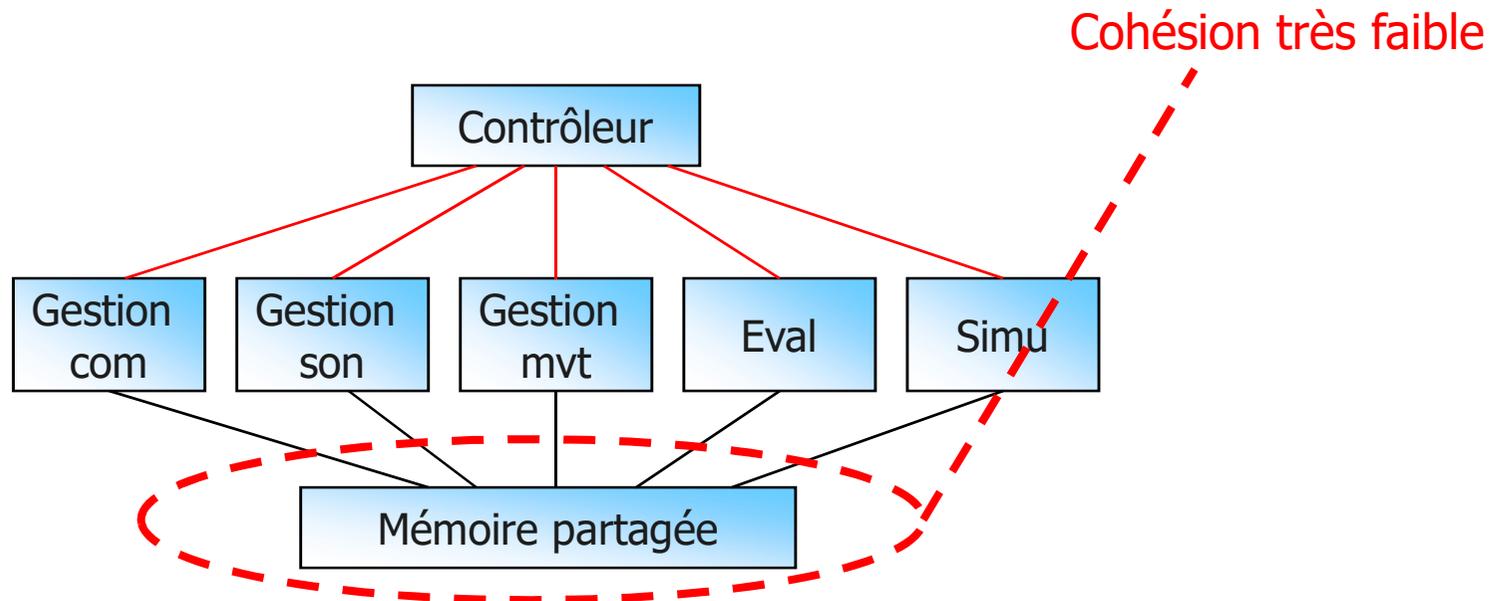
---

- Au niveau architectural, on peut distinguer quatre types de cohésion
    - accidentelle
    - syntaxique
    - temporelle
    - fonctionnelle
- 
- Mauvais**
- Excellent**

#### 4. Cohésion et couplage

# Cohésion accidentelle

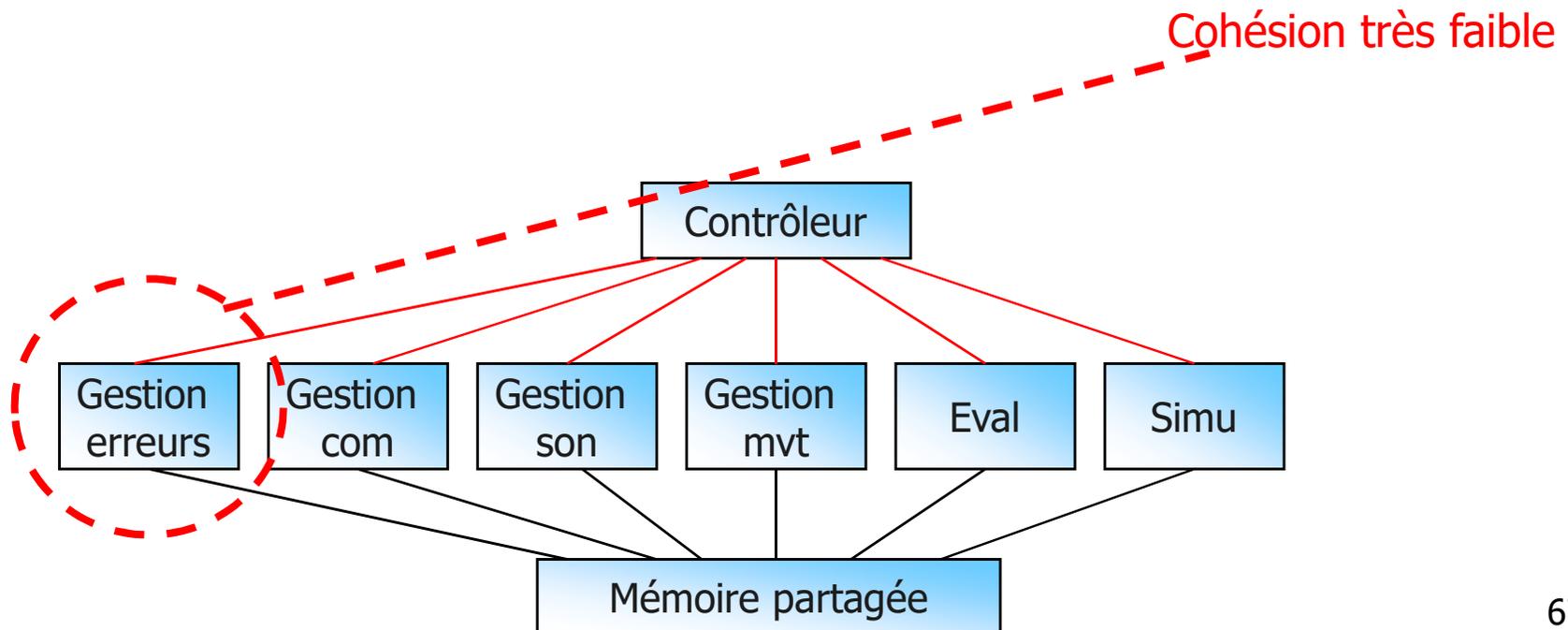
- Les éléments d'un composant sont regroupés sans logique apparente, voire « au hasard »
  - modules de type « fourre-tout » (misc)
  - entrepôts de données utilisés par de nombreux composants



#### 4. Cohésion et couplage

# Cohésion syntaxique

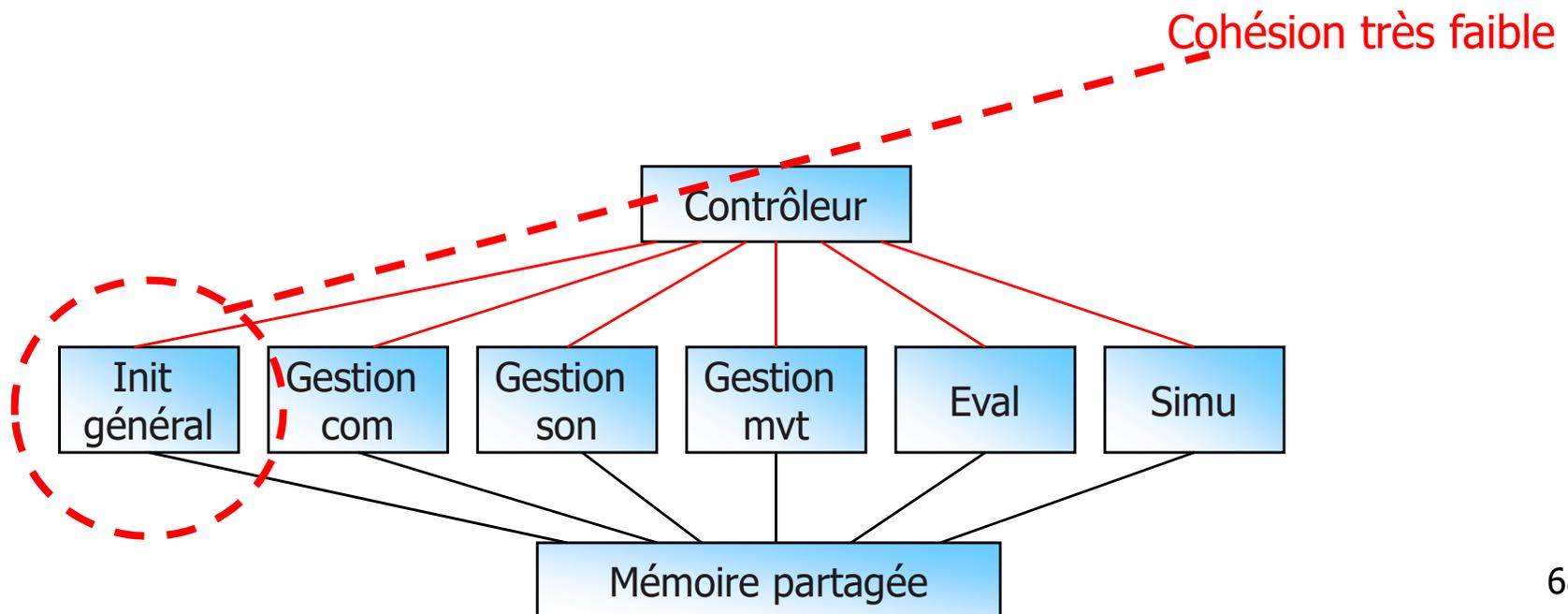
- Les éléments d'un composant sont groupés sur une base « syntaxique »
  - Par nom de classes ou de procédures
  - Par type de classes (gestion des erreurs, gestion des communication)



#### 4. Cohésion et couplage

# Cohésion temporelle

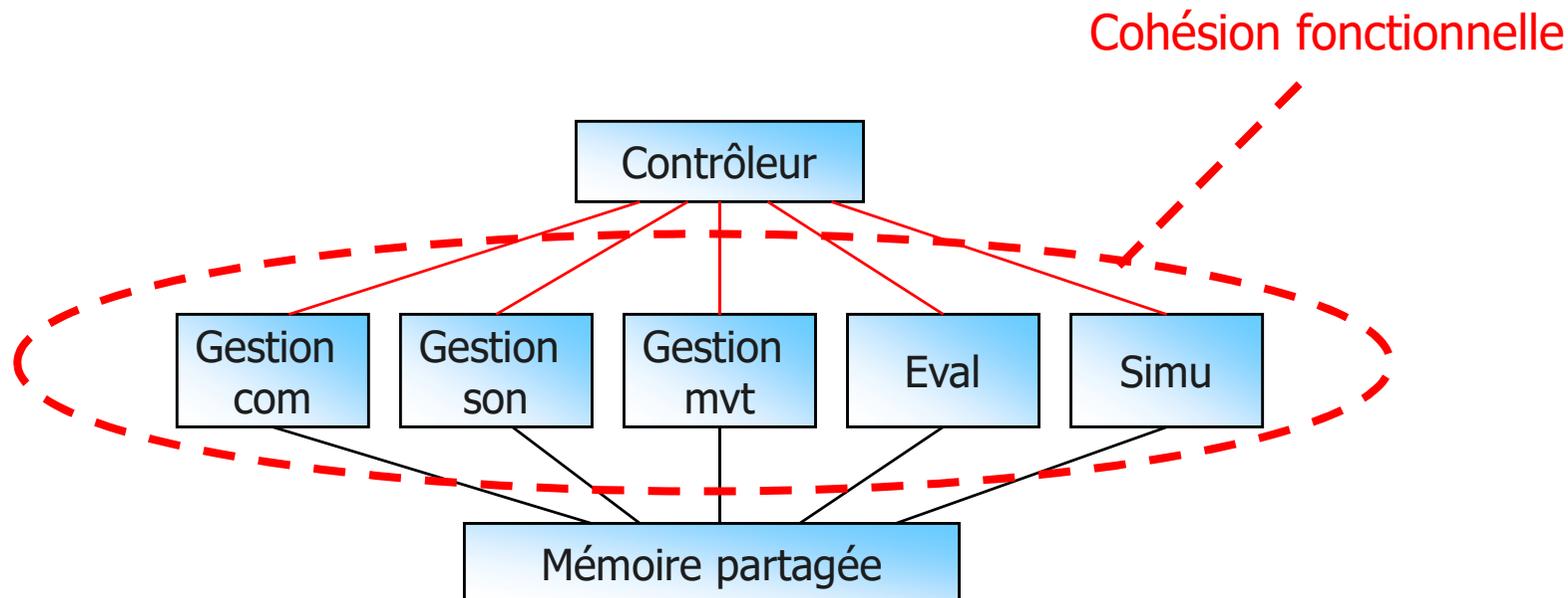
- Les éléments d'un composant sont groupés sur une base **temporelle**
  - éléments qui sont activés au même moment
  - éléments qui sont utilisés au même moment

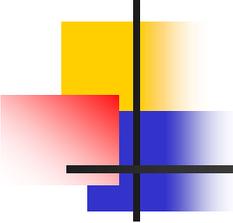


#### 4. Cohésion et couplage

# Cohésion fonctionnelle

- Un composant regroupe tous les éléments nécessaires à l'exécution d'une fonction



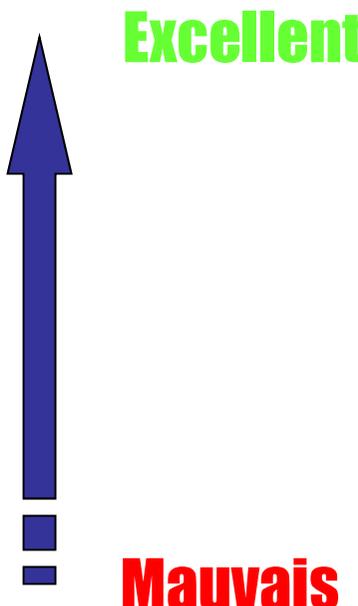


# Le couplage

---

- Le couplage définit le niveau de dépendance entre deux ou plusieurs composants
  - c'est une mesure **qualitative**
- Un faible couplage favorise l'évolution
  - Concentre les modifications sur un composant
  - Pas ou peu d'effet de bord

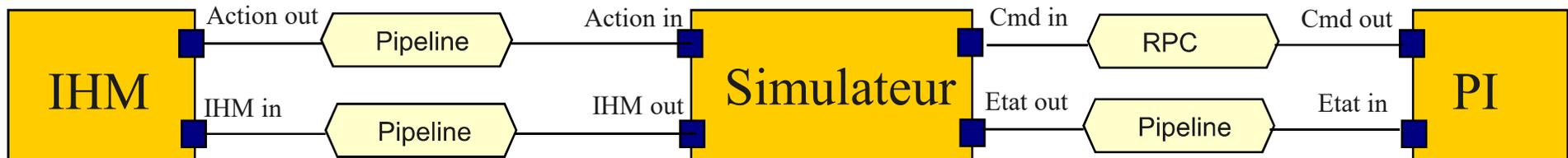
# Niveaux de couplage

- On peut distinguer les niveaux de couplage suivants
    - absence de couplage direct
    - couplage de données
    - couplage par référence
    - couplage de contrôle
    - couplage externe
    - couplage commun
    - couplage de contenu
- 
- Excellent**
- Mauvais**

#### 4. Cohésion et couplage

# Absence de couplage direct

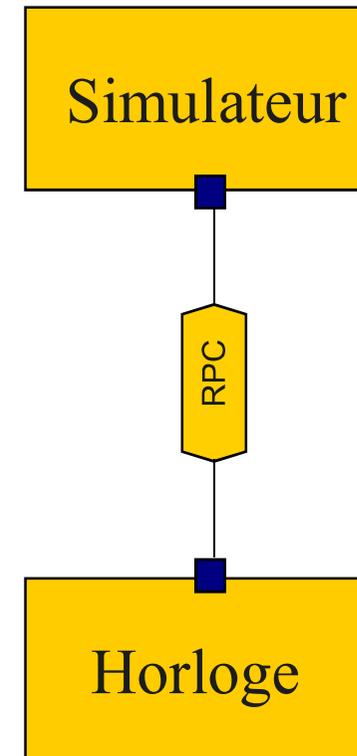
- Composants n'interagissant pas et ne partageant pas d'information
- Exemple
  - Deux modules très éloignés dans la structure architecturale qui ne partagent ni types ni données : IHM et PI
- Évolution
  - Aucun impact



#### 4. Cohésion et couplage

# Couplage de données

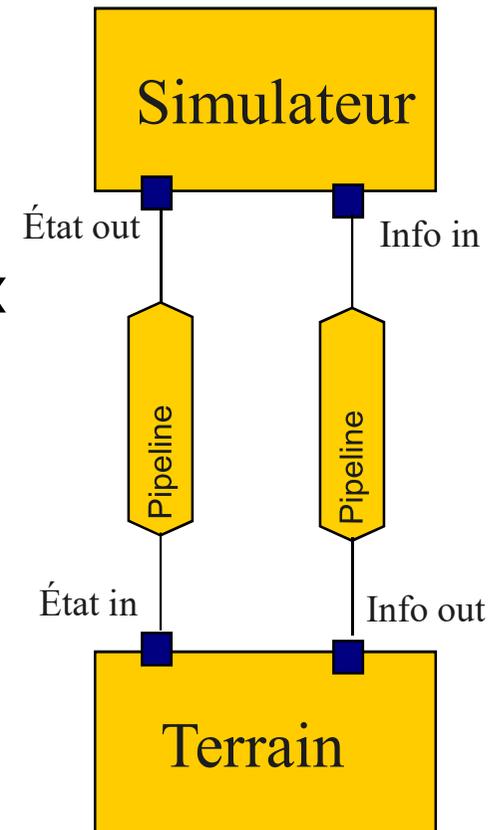
- Deux composants n'échangent que des données simples via leurs interfaces (passage par valeur – pas de partage de données)
- Exemple
  - Simulateur et Horloge
- Les composants sont sensibles aux évolutions
  - des interfaces



#### 4. Cohésion et couplage

# Couplage par référence

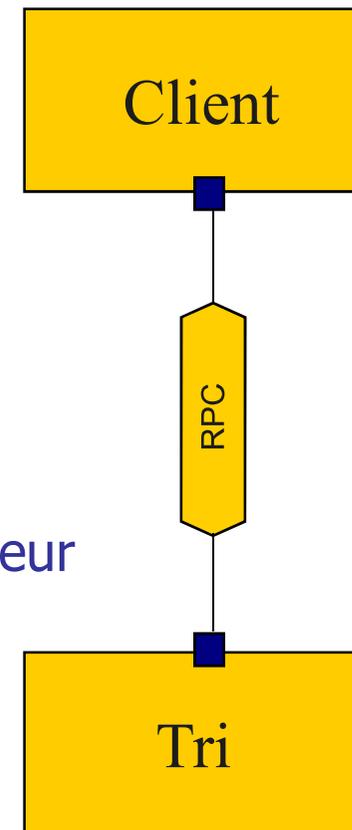
- Deux composants échangent des données structurées via leurs interfaces (éventuellement passage par adresse)
- Exemple
  - Simulateur et Terrain
- Les composants sont sensibles aux évolutions
  - des interfaces et
  - des structures de données



#### 4. Cohésion et couplage

# Couplage de contrôle

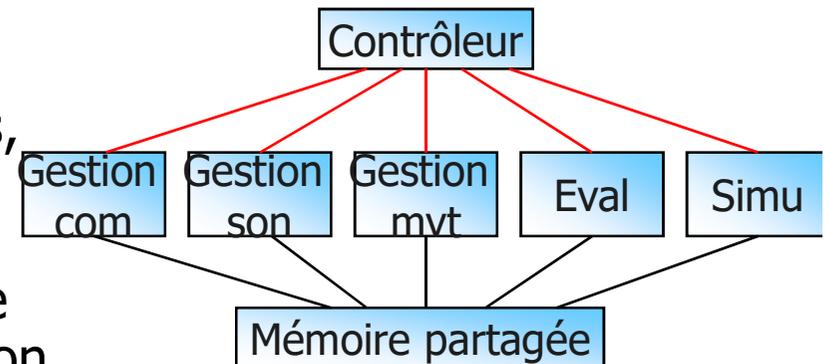
- L'interface d'un composant permet d'influencer son comportement
- Exemple :
  - Un composant de tri à qui on passe en paramètre la méthode de tri
- Le composant client est sensible aux évolutions
  - des interfaces,
  - des structures de données et
  - des fonctions internes du composant serveur



#### 4. Cohésion et couplage

# Couplage externe

- Deux composants communiquent par l'intermédiaire d'un tiers
- Exemple :
  - Les composants de simulation
- Évolution
  - Dépendance sur les données, voire sur le comportement. Le canal de communication n'étant pas identifié, il risque d'être oublié lors de l'évolution



#### 4. Cohésion et couplage

# Couplage commun

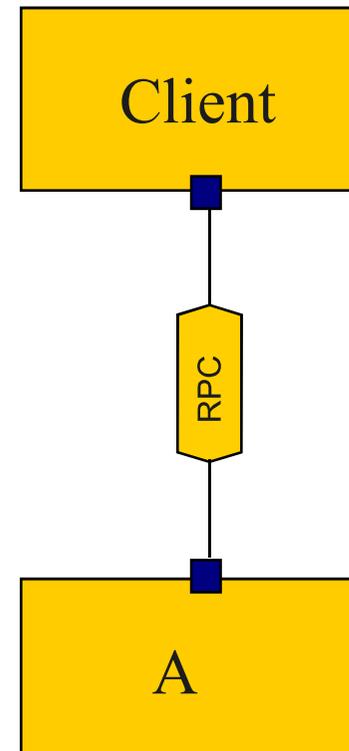
---

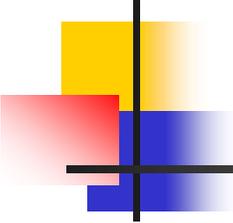
- Deux composants partagent des variables globales
- Exemples :
  - Communication à base de variables partagées
  - Instruction COMMON de Fortran
- Évolution
  - L'utilisation de variables globales réclame une grande discipline d'utilisation
  - Plus une variable est utilisée, plus il est difficile de faire évoluer sa structure

#### 4. Cohésion et couplage

# Couplage de contenu

- Un composant connaît et exploite le contenu d'un autre (accès à des variables privées, à des constantes, à la structure logique,...). Ces informations n'étant pas publiées sur les interfaces.
- Exemples
  - Un composant « sait » que le résultat d'un composant de tri est une liste triée
- Évolution
  - Une fois que le contenu d'un module est connu et exploité, il ne peut plus évoluer.





# Plan

---

- Introduction
- Une activité incrémentale
- Méthode de conception
- Cohésion et couplage
- **Conclusion**